LA REVUE DU SUSPENSE

ALFRED HITCHCOCK MAGAZINE

N° 33 JANVIER 1964

AU SOMMAIRE :

Quand le diable s'en mêle
par DONALD HONIG

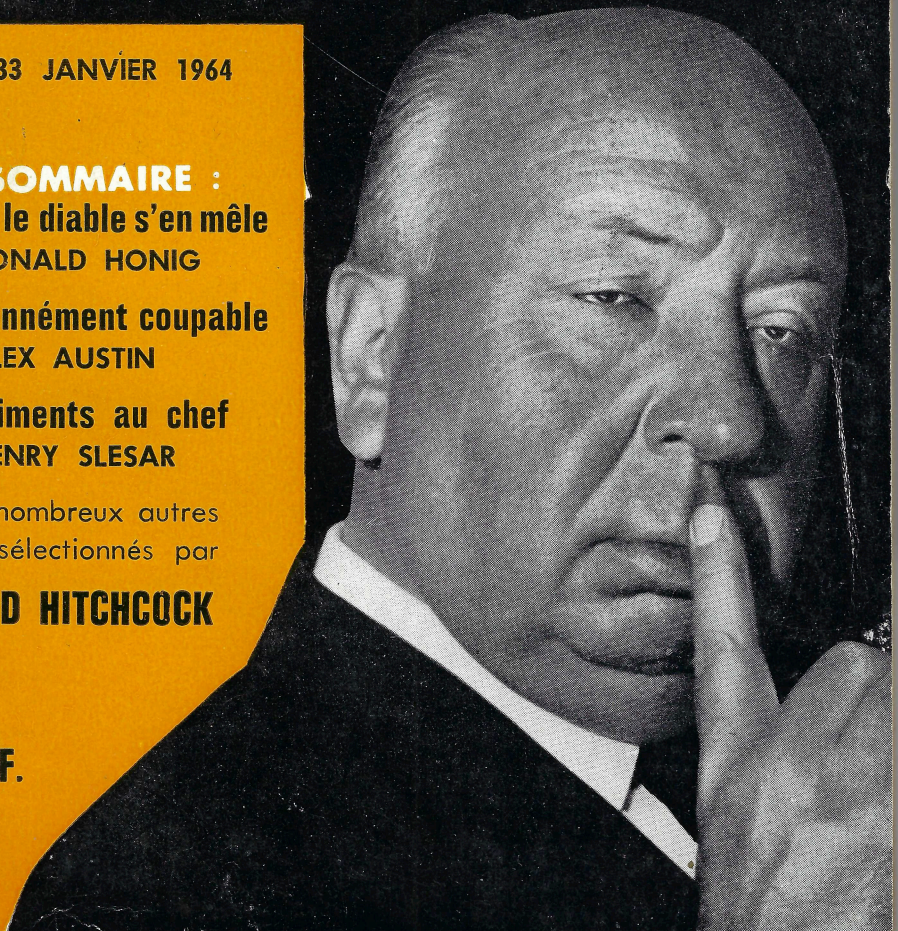
Passionnément coupable
par ALEX AUSTIN

Compliments au chef
par HENRY SLESAR

et de nombreux autres récits sélectionnés par

ALFRED HITCHCOCK

1,75 F.



4e Année
Janvier
1964

ALFRED HITCHCOCK MAGAZINE

N° 33

LA REVUE DU SUSPENSE

Publication mensuelle
Edition française de « Alfred Hitchcock's Mystery Magazine »

SOMMAIRE

INTERLUDE POUR MEURTRE	*par Paul Tabori*	6
SIMPLE CURIOSITÉ	*par Fred Allwood*	24
LE DINDON DE LA FARCE	*par Richard Hardwick*	30
UNE SURPRISE POUR L'ASTRONAUTE	*par David Ely*	38
PASSIONNÉMENT COUPABLE	*par Alex Austin*	49
VICTIME POUR RIRE !	*par Jack Douglas*	60
SOUS LA LUMIÈRE DES RÉVERBÈRES	*par Jack Ritchie*	70
LA MORT EN CE JARDIN	*par Tom Mac Pherson*	80
LE PREMIER JURÉ	*par Talmage Powell*	88
QUAND LE DIABLE S'EN MÊLE	*par Donald Honig*	94
DUEL A MORT	*par Poul et Karen Anderson*	102
LES CHARMES DE LA FAMILLE	*par Talmage Powell*	111
COMPLIMENTS AU CHEF	*par Henry Slesar*	120

Directeur : Maurice RENAULT.
Rédacteur en chef : Alain DOREMIEUX.
Editions OPTA, 96 *rue de la Victoire, Paris-9e* (*PIG.* 87-49).
Abonnements et vente :
24, *rue de Mogador, Paris-9e* (*TRI.* 40-56) — *C C P Paris* 1848-38.
La rédaction ne reçoit que sur rendez-vous.

NOUVEAU VOLUME PARU DANS LA COLLECTION LES CLASSIQUES DU ROMAN POLICIER SI APPRÉCIÉE DES AMATEURS DE BEAUX ET BONS LIVRES

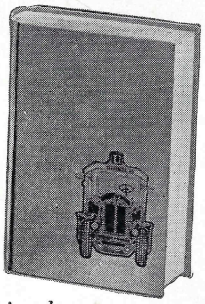
l'abonné de la ligne U

suivi de

voiture 7 place 15

par Claude Aveline

avant-propos de Maurice Renault



Un roman qui fourmille en épisodes mouvementés dans la ligne des Arsène Lupin et des Rouletabille - L'énigme posée par un meurtre accompli en plein Paris, à la descente d'un autobus... Le meurtrier inconnu narguant ouvertement la police... L'enquête serrée menée par le Commissaire Belot aidé dans sa tâche par une séduisante auxiliaire féminine bénévole...
Une histoire passionnante dont vous pourrez également suivre les épisodes en une palpitante série qui sera prochainement présentée sur la deuxième chaîne de la télévision française.

Un fort volume de 500 pages sous jaquette rhodoïd. Maquette de Joop van Couwelaar.
Reliure originale en 3 couleurs. Pages de garde et faux titres illustrés.
Biographie. Préface avec portrait de l'auteur. Typographie soignée. Signet.

le volume : 32 F (bulletin de commande à l'intérieur du numéro)

club du livre policier

24, rue de Mogador, Paris-9e
Tél. TRI. 40-56 c.c.p. Paris 15.813-98